



Consiliul Național al Audiovizualului



**Autoritatea Națională pentru
Administrare și Reglementare
în Comunicații**

Având în vedere prevederile art. 10 din Legea nr. 504/2002 a audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare,

În temeiul art. 10 alin. (1) pct. 3 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 22/2009 privind înființarea Autorității Naționale pentru Administrare și Reglementare în Comunicații, aprobată prin Legea nr. 113/2010, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere obiectivele comune ale celor două autorități publice în ceea ce privește asigurarea și promovarea interesului public în domeniul comunicațiilor audiovizuale și comunicațiilor electronice,

În dorința de a stabili modalități și proceduri de comunicare cât mai eficiente între cele două autorități publice și de a defini modalitatea în care acestea vor colabora,

Consiliul Național al Audiovizualului, denumită în continuare *CNA*, autoritate publică autonomă în domeniul comunicării audiovizuale, cu personalitate juridică, sub control parlamentar, cu sediul în București, Bd. Libertății nr.14, sector 5, reprezentat prin doamna Laura Corina GEORGESCU, președinte,

și

Autoritatea Națională pentru Administrare și Reglementare în Comunicații, denumită în continuare *ANCOM*, autoritate publică autonomă, cu personalitate juridică, sub control parlamentar, cu sediul în str. Delea Nouă nr. 2, sector 3, București, reprezentată prin domnul Marius Cătălin MARINESCU, președinte,

denumite în continuare *părți* sau *părți semnatare*,

Încheie următorul

PROTOCOL DE COLABORARE

Scop

Art. 1.

Scopul prezentului protocol este de a crea cadrul de funcționare pentru cooperarea bilaterală și schimbul de informații între *părți* în ceea ce privește comunicațiile audiovizuale

și comunicațiile electronice, în conformitate cu atribuțiile și competențele specifice prevăzute de legislația în vigoare pentru fiecare dintre părțile semnatare.

Direcțiile principale și obiectivele colaborării

Art. 2.

(1) Părțile semnatare se vor consulta și vor coopera în următoarele domenii de interes comun:

- a) sprijin reciproc în desfășurarea activităților din aria de competență din sectorul comunicațiilor audiovizuale;
- b) colaborare în efectuarea analizelor privind cesiunile unor drepturi conferite prin licențe audiovizuale și licențe de emisie sau, respectiv, licențe de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru;
- c) cooperare în asigurarea aplicării efective a legislației din domeniul comunicațiilor audiovizuale, în vederea prevenirii și descurajării practicilor nelegale, în limitele atribuțiilor ce revin părților conform atribuțiilor legale;
- d) cooperare pentru mediatizarea și informarea persoanelor care activează în domeniul comunicațiilor audiovizuale, cu privire la măsurile luate în cazul încălcării legislației naționale și/sau comunitare din domeniul comunicațiilor audiovizuale;
- e) consultări reciproce, atât la nivelul conducerii, cât și între experți, asupra unor probleme curente apărute în legătură cu aplicarea Legii nr. 504/2002, precum și a legislației secundare adoptate în temeiul acesteia ori în legătură cu aplicarea legislației din domeniul comunicațiilor electronice care privește atribuțiile fiecărei părți la prezentul Protocol.

(2) Obiectivele prezentului protocol sunt următoarele:

- a) asigurarea unei abordări unitare a domeniului comunicațiilor audiovizuale în exercitarea atribuțiilor specifice;
- b) schimbul eficient de informații între părți, în vederea îndeplinirii atribuțiilor legale ale fiecăreia.

Mijloacele de colaborare

Art. 3.

(1) În vederea atingerii scopului prezentului Protocol, părțile convin să colaboreze prin următoarele mijloace:

- a) punerea la dispoziție a informațiilor privind cesiunea licențelor audiovizuale și a licențelor de emisie sau, respectiv, a licențelor de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru;
- b) corelarea termenelor și coordonarea activităților privitoare la prelungirea licențelor audiovizuale și a licențelor de emisie/licențelor de utilizare a frecvențelor în sistem digital terestru;
- c) punerea reciprocă la dispoziție a informațiilor privind retragerea/suspendarea licențelor audiovizuale și a licențelor de emisie/licențelor de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru;
- d) comunicarea frecvențelor identificate de ANCOM, în vederea scoaterii la concurs conform legii;
- e) comunicarea privind modificarea unor parametrii prevăzuți atât în licență audiovizuală cât și în licență de emisie;
- f) înființarea unui grup de lucru privind comunicarea publică și mediatizarea procesului de tranziție de la televiziunea analogică terestră la cea digital terestră, conform sarcinilor și obiectivelor stabilite în conformitate cu prevederile legale în vigoare;

- g) solicitarea și furnizarea reciprocă de informații cu privire la acțiunile de control desfășurate în teritoriu;
 - h) organizarea, la solicitarea oricărei dintre părți, a unor întâlniri de lucru în cadrul cărora se vor discuta probleme generale sau specifice din domeniul comunicațiilor audiovizuale, precum și a oricăror aspecte privind colaborarea dintre părți.
- (2) Procedurile de colaborare sunt prevăzute în Anexa la prezentul Protocol.

Durata

Art. 4.

Prezentul protocol se încheie pe o perioadă nedeterminată și poate fi modificat sau completat, cu acordul scris al părților, ori de câte ori acestea convin asupra amendamentelor.

Persoane responsabile

Art. 5.

- (1) Pentru a se asigura eficiența colaborării se convine să fie încurajate contactele directe între specialiștii celor două instituții. Datele de contact ale acestora vor fi comunicate celeilalte părți în termen de 5 zile de la data intrării în vigoare a prezentului protocol.
- (2) Modificarea persoanelor de contact prevăzute la alin. (1) ori a datelor de identificare a acestora se realizează în urma transmiterii unei notificări scrise la sediul celeilalte părți.

Dispoziții finale

Art. 6.

- (1) Prezentul protocol poate fi modificat și completat prin acte adiționale semnate de către ambele părți.
- (2) Prezentul protocol intră în vigoare la data semnării de către părți.
- (3) Prezentul protocol a fost încheiat în două exemplare, ambele cu valoare de original, câte un exemplar pentru fiecare parte semnată.

**CONCILIUL NAȚIONAL AL
AUDIOVIZUALULUI**

PREȘEDINTE,
[Handwritten signature]
Laura Corina GEORGESCU



**AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU
ADMINISTRARE ȘI REGLEMENTARE
ÎN COMUNICAȚII**

PREȘEDINTE,
[Handwritten signature]
Marius Cătălin MARINESCU



**București,
28 Iunie 2013**

Proceduri de colaborare

I. Cesiunea licențelor audiovizuale și a licențelor de emisie/licențelor de utilizare a frecvențelor

- 1) Solicitarea și comunicarea reciprocă de informații, în regim de prioritate, în scris ori pe email, privind situația juridică a titularilor de licențe acordate potrivit Legii nr. 504/2002 ori cu privire la drepturile aferente, în vederea realizării unei analize complete a întregii situații de fapt și de drept ce decurge din cesiunea documentelor de autorizare;
- 2) Comunicarea de către *ANCOM*, la date ce vor fi stabilite ulterior la nivel de experti, a situației eliberării acordurilor prealabile privind cesiunea unor licențe de emisie sau a unor licențe de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru;
- 3) Comunicarea de către *CNA*, la date ce vor fi stabilite ulterior la nivel de experti, a situației cedării drepturilor conferite prin licențe audiovizuale;
- 4) Stabilirea de către *CNA* a unui termen de maxim 6 luni de la momentul eliberării licenței audiovizuale modificate în favoarea cessionarului pentru obținerea deciziei de autorizare audiovizuală.

II. Corelarea termenelor și coordonarea activităților privitoare la prelungirea licențelor audiovizuale și a licențelor de emisie/licențelor de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru

- 1) *ANCOM* va transmite titularului licențelor de emisie, precum și către *CNA*, o înștiințare privind termenul de expirare al licențelor, înainte cu 60 de zile de împlinirea termenului.
- 2) *CNA* și *ANCOM* nu vor prelungi licențele audiovizuale analogice ori digitale și licențele de emisie/licențele de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru, după caz, la o dată ulterioară împlinirii termenului pentru care au fost acordate, acestea fiind nule de drept după data expirării.
- 3) În situația în care motivele neîncadrării în termen nu sunt imputabile titularului licențelor, *CNA* și *ANCOM* vor elibera licențe cu un număr de identificare nou, păstrând raportarea la termenul de valabilitate al licenței inițiale, cu condiția ca cererile de prelungire a licențelor să fie depuse de titular anterior împlinirii termenului.

III. Retragerea/suspendarea licențelor audiovizuale analogice ori digitale și a licențelor de emisie/licențelor de utilizare a frecvențelor

- 1) *Părțile* își vor transmite reciproc deciziile de retragere/suspendare a licențelor după comunicarea acestora titularilor de licențe, în vederea aplicărilor prevederilor legale ce decurg din acestea.
- 2) *ANCOM* va transmite către *CNA* informațiile privind retragerea sau suspendarea drepturilor de a furniza rețele sau servicii de comunicații electronice aparținând unor furnizori de rețele și de servicii de comunicații electronice care utilizează

rețea de comunicații electronice pentru retransmisia serviciilor de programe audiovizuale;

- 3) *Părțile* își vor transmite reciproc informații privind încetarea sau suspendarea pe o anumită perioadă a emisiei unei stații de radiodifuziune/televiziune.

IV. Comunicarea frecvențelor identificate de ANCOM, în vederea scoaterii la concurs

- 1) *CNA* va transmite către *ANCOM*, cu cel puțin 120 de zile înainte de data preconizată pentru organizarea concursului, lista cu localitățile în care intenționează ori este de acord cu deschiderea unei noi stații de radiodifuziune;
- 2) În urma solicitării exprese a *CNA*, *ANCOM* va transmite celelalte părți lista frecvențelor disponibile, identificate în urma analizei tehnice, corroborată cu lista prevăzută la punctul 1, cu cel puțin 60 zile înainte de data organizării concursului.

V. Comunicarea și colaborarea între părți privind modificarea unor parametrii prevăzuți atât în licență audiovizuală cât și în licență de emisie

- 1) În situația modificării de către *ANCOM* a frecvenței de emisie, în conformitate cu competențele sale legale, *CNA* va fi înștiințată de aceasta, în vederea modificării corespunzătoare a licenței audiovizuale;
- 2) În cazul în care titularul licenței de emisie/licenței de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru solicită modificarea zonei de difuzare din licență audiovizuală, *părțile* vor colabora după cum urmează:
 - a) cererile cu acest conținut depuse la *ANCOM* vor fi direcționate către *CNA*, solicitantul fiind înștiințat în mod corespunzător;
 - b) în cazul în care rezultatul analizei realizate în cadrul *CNA* este favorabil, *CNA* va transmite solicitantului un acord de principiu referitor la schimbarea zonei de difuzare; o copie a acordului de principiu se va transmite și către *ANCOM*;
 - c) în urma comunicării acordului de principiu din partea *CNA*, solicitantului i se va pune în vedere să depună, la *ANCOM*, o cerere de analiză tehnică a compatibilității frecvenței deținute prin licență cu noua zonă de difuzare; în cazul în care această frecvență nu este compatibilă cu asignările/allocările existente și planificate, în limita posibilităților tehnice, *ANCOM* poate determina o nouă frecvență în zona solicitată;
 - d) *ANCOM* va informa *CNA*, precum și pe titularul licențelor, asupra rezultatului analizei tehnice efectuate;
 - e) în cazul în care rezultatul analizei tehnice este pozitiv, iar *CNA* nu a înregistrat nici o altă cerere de înființare a unor noi stații de radiodifuziune/televiziune pentru zona identificată de solicitant, licență audiovizuală va fi modificată ulterior, *ANCOM* urmând să modifice licența de emisie/licența de utilizare a frecvențelor radio în sistem digital terestru, conform procedurii prevăzute de lege.